



## QUESTIONI DI MUSICA .... *in Rete*

*Fonti musicali e tecnologie informatiche in una giornata di studi e concerti*

**Modena venerdì 5 ottobre 2012**

Incontro di studi su sistemi informativi e portali web dedicati alle diverse tipologie documentarie di carattere musicale, con presentazione della “Guida alla catalogazione in SBN Musica”.

A corredo, per sentire e godere la musica, esibizioni di giovani artisti in concerti di musiche antiche e di nuove, talentose voci

### **Comitato scientifico e organizzativo:**

**Franca Baldelli**, Archivio Storico Comunale di Modena

**Luca Bellingeri**, Biblioteca Estense Universitaria

**Stefano Casciu**, Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia

**Alessandra Chiarelli**, musicologa, collab. Biblioteca Estense Universitaria e Archivio di Stato di Modena

**Carla Di Francesco**, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna

**Euride Fregni**, Archivio di Stato di Modena

**Angelo Pompilio**, Università di Bologna

**Anna Rosa Venturi**, Scuola dell'Archivio di Stato di Modena

### **Con la collaborazione di**

Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena,

CUBEC, Accademia di Belcanto Mirella Freni

Istituto Superiore di Studi Musicali “O. Vecchi-A.Tonelli”

Coordinamento:

**Patrizia Cremonini**, Archivio di Stato di Modena

**Paola Ferrari**, Parole facili per comunicare

# **PROGRAMMA**

## **Incontro di studi**

### ***Fonti musicali e tecnologie informatiche***

presso l'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena  
Palazzo Coccapani, C.so Vittorio Emanuele II, 59

## **ore 9.45 Registrazione**

### **Saluto e apertura lavori**

**Euride Fregni**, Archivio di Stato di Modena

### **Presentazione**

**Luca Bellingeri**, Biblioteca Estense Universitaria

## **ore 10.00 Relazioni**

**Patrizia Martini**, Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU)

**Massimo Gentili-Tedeschi**, Ufficio Ricerca Fondi Musicali-Biblioteca Nazionale Braidense

*La guida alla catalogazione in SBN Musica. Musica e libretti a stampa. Registrazioni sonore, video e risorse elettroniche musicali*

**Mauro Tosti Croce**, Direzione Generale degli Archivi

*Il Portale degli archivi della musica: uno strumento di conoscenza e valorizzazione*

**Laura Ciancio**, Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU)

*Le collezioni musicali digitali del Portale delle biblioteche italiane Internet Culturale*

**Nicoletta Guidobaldi**, Università di Bologna

*Erato: per un archivio dell'iconografia musicale del Rinascimento*

**Licia Sirch – Gabriele Gamba**, Conservatorio di Milano

*Clori, il data-base on-line della cantata italiana. Un approccio multidisciplinare*

**Angelo Pompilio**, Università di Bologna

*Il "Corago": repertorio e archivio di documenti del melodramma italiano*

## **Discussione**

Info: Archivio di Stato di Modena

Tel. 059 230549, e-mail: [as-mo@beniculturali.it](mailto:as-mo@beniculturali.it), [www.asmo.beniculturali.it](http://www.asmo.beniculturali.it)

\*\*\*\*\*

**ore 13.30 Visita guidata**

Palazzo Coccapani, C.so Vittorio Emanuele II, 59

Visita agli ambienti di Palazzo Coccapani (ovvero Palazzo Rango d'Aragona – Coccapani, secc. XVIII-XIX) e agli istituti Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena e Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia

Info: Soprintendenza BSAE di Modena e Reggio Emilia  
tel. 059 4395711, e-mail: [sbsae-mo@beniculturali.it](mailto:sbsae-mo@beniculturali.it), [www.sbsae-mo.beniculturali.it](http://www.sbsae-mo.beniculturali.it)

\*\*\*\*\*

**Concerti**

**ore 17.30**

Auditorium “Roberto Verti”, via C. Goldoni, 8  
Ensemble strumentali di Musica da Camera e Quartetto d'Archi, Corsi di Alta formazione,  
Ivan Rabaglia e Pietro Scalvini

Info: Istituto Superiore di Studi Musicali “O. Vecchi-A.Tonelli”  
tel. 059 2032925 , e-mail: [istituto.oraziovecchi@comune.modena.it](mailto:istituto.oraziovecchi@comune.modena.it),  
[www.comune.modena.it/oraziovecchi/](http://www.comune.modena.it/oraziovecchi/)

\*\*\*\*\*

**ore 21.00**

Teatro della Fondazione Collegio San Carlo, via San Carlo, 5  
Giovani talenti internazionali ammessi ai corsi 2012-2013 del CUBEC, Accademia di Belcanto Mirella Freni

Info: CUBEC, Accademia di Belcanto Mirella Freni  
tel. 059 7520180, e-mail: [info@belcanto.it](mailto:info@belcanto.it), [www.belcanto.it](http://www.belcanto.it)

\*\*\*\*\*

Per ragioni organizzative è **indispensabile comunicare la propria adesione entro venerdì 28 settembre, compilando un'apposita scheda** scaricabile dal sito web dell'Archivio di Stato di Modena o reperibile sui pieghevoli dell'iniziativa.

Tramite tale scheda si potrà anche fruire dei seguenti servizi:

- A. prenotazione alberghiera** presso hotel convenzionati (fino ad esaurimento posti):  
HOTEL EUROPA camera singola 51 euro; doppia 60,5 euro  
HOTEL LIBERTA' camera singola 65 euro; doppia 98 euro
- B. cena a menù modenese presso la trattoria "Aldina" a prezzo convenzionato di 20 euro**, per le ore 20.00
- C. ingresso in Teatro San Carlo per il concerto serale**, alle ore 21.00

La scheda compilata va inviata all'Archivio di Stato di Modena via Fax al n.ro 059 244240 o tramite e-mail [as-mo@beniculturali.it](mailto:as-mo@beniculturali.it)

Info per i punti A.B.C . contattando Parole facili per comunicare: cell. 338 4139608; e-mail: [paola@paolaferrari.it](mailto:paola@paolaferrari.it)