MiBAC

IL RESTAURO IN ITALIA E OLTRE I CONFINI

RESTAURA - III SALONE DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

XI SALONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

Venezia
29 Novembre - 1 Dicembre 2007

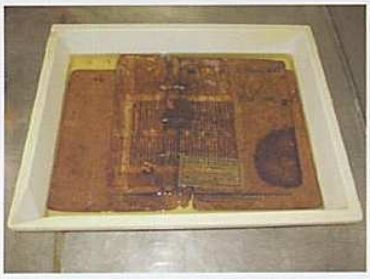
MiBAC
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione

Edizioni MP MIRABILIA srl

Restauro di due Registri del Fondo notarile di Mirandola e di 2 frammenti membranacei utilizzati come coperta dei registri stessi

Maria Antonietta Labellarte, Tamara Cavicchioli, Alberta Paltrinieri

L'Archivio di Stato di Modena, attualmente diretto dalla Dott.sa Euride Fregni, è un Istituto periferico del Ministero per i Beni e le Attività Culturali; istituito nel 1862, è deputato all'ordinamento, inventariazione, conservazione, fotoriproduzione, restauro e gestione del materiale archivistico dell'attuale provincia di Modena e degli Stati che costituivano il dominio estense. L'Archivio conserva un ricco patrimonio documentario dal secolo VIII fino ai giorni nostri (particolarmente ricco per quanto riguarda il periodo dal sec. XV al XVIII) costituito da materiale cartaceo (oltre 160.000 pezzi) e pergamenaceo (circa 17.000 pergamene). L'istituto è inoltre sede di una Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica.
Si ritiene significativo presentare questo lavoro in quanto esemplificativo di un intervento complesso sia per l'eterogeneità dei materiali utilizzati che per la loro diversa valenza dal punto di vista storico-culturale.
I due registri, facenti parte del fondo notarile di Mirandola, contengono repertori dal novembre 1557 al luglio 1562 (registro n. 180) e repertori dal 1548 al novembre 1557 (registro n. 181). Nel fondo sopraccitato sono presenti frammenti membranacei latini di codici antichi riciclati e riutilizzati per farne copertine di registri e volumi. Gli esemplari in questione sono fra questi.



Stato di conservazione

I registri, composti rispettivamente da 60 carte (il n° 180) e da 64 carte (il n° 181), presentano ciascuno una coperta formata da un frammento membranaceo. Entrambe le legature sono molto deteriorate sia nella cucitura che nella coperta; le carte si presentano sporche e in parte lacunose.

Soluzioni progettate

- numerazione delle carte;
- documentazione fotografica digitale;
- scucitura, distacco coperta e pulizia a secco delle carte;
- lavaggio con relativa deacidificazione e restauro completo delle carte;
- distacco dei due frammenti di pergamena adesi al cartone che fa da coperta, pulitura degli stessi e loro restauro completo;
- ricomposizione fascicoli e relativa cucitura su 3 nervi di pelle allumata;
- esecuzione di una coperta di pergamena ex novo semifloscia inserendo, per rinforzo, cartoni durevoli su piatti e dorso, nervi di cucitura passanti

Direttore Generale
Maurizio Fallace
Via Gaeta, 8a
00185 Roma
Tel. 06 4969928
Fax 06 4882358
segreteriadga@archivi.beniculturali.it

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna
Direttore Regionale
Maddalena Ragni
Coordinamento per la comunicazione
Paola Monari
Via S. Isaia, 20
40123 Bologna
Tel. 051 3397011
Fax 051 339 7077
dirregemilia@beniculturali.it

Archivio di Stato di Modena
Direttore
Euride Fregni
Corso Cavour, 21
41100 Modena
Tel. 059230549
Fax 059244240
as-mo@beniculturali.it

sui piatti e patta di chiusura;
- condizionamento e collocazione dei due frammenti membranacei nella "Raccolta di frammenti" di questo Archivio di Stato.

Anche se le prescrizioni tecniche indicano il recupero della vecchia coperta, in questo caso si è deciso di procedere all'allestimento di una coperta ex-novo fedele all'originale, facendo salve le esigenze di conservazione e fruizione, in quanto i due frammenti (in fase avanzata di deterioramento) andavano staccati poiché rappresentano importanti brani di un codice di Giustiniano del XIII secolo.

Restauro di una grande mappa contenente "Descrittione di una parte del territorio di Modena rifatta quest'anno 1641"

Maria Antonietta Labellarte, Tamara Cavicchioli, Alberta Paltrinieri

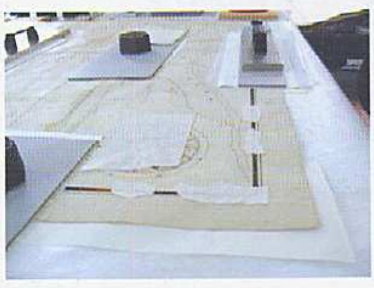
Si ritiene significativo presentare il lavoro che segue, in quanto evidenzia in modo particolare la difficoltà che implica il restauro di un supporto di grande formato.

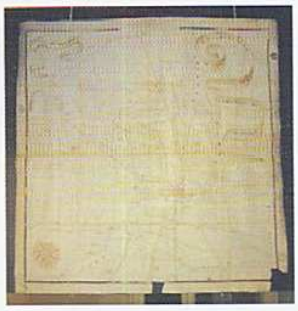
Titolo: "Descrittione di una parte del territorio di Modona rifatta quest'anno 1641"
Autore: senza autore
Dimensioni: cm. 133 x cm 130 (altezza x base)
Collocazione: Grandi Mappe N° 50
Supporto: cartaceo
Cartiglio: in alto a destra
Orientamento: nord a destra
Tecnica esecutiva: inchiostro e acquarello

La mappa rappresenta la città di Modena e del suo contado, compresa tra i fiumi Secchia e Panaro, i canali Naviglio e la Fossa di Sassuolo, e raffigura con precisione i corsi d'acqua e gli edifici idraulici oltre alle strade principali. Si tratta probabilmente della copia di una mappa più antica, come si evince dal cartiglio e dal fatto che manca il disegno della cittadella di Modena costruita nel 1635 dal Castellamonte. Purtroppo, al momento, non si conosce il nome dell'autore né del committente. La mappa attualmente collocata nella serie "Grandi Mappe" per una migliore conservazione, fa parte del fondo "Mappario Estense" e precisamente della serie "Topografia di territori", che contiene materiale cartografico dei sec. XVI-XIX proveniente dalle Cancellerie e dalla Camera Ducale Estense, raffigurante porzioni dello Stato, in particolare l'area ferrarese, sebbene non manchino mappe di territori diversi, acquisiti a vario titolo dall'Archivio degli Este.

Stato di conservazione:
La mappa, composta da pezzi di carta di misure varie e differenti fra loro, si presenta sporca con strappi, lacune e pieghe.

Soluzioni adottate:
- Documentazione fotografica digitale;
- Pulizia a secco;
- Fissaggio delle parti acquarellate;
- Lavaggio con distacco dei vecchi restauri;
- Spianamento;
- Restauro completo con foderatura della mappa;
- Spianamento finale;
- Condizionamento.





Direzione Generale per gli Archivi
Archivio di Stato di Modena

Direttore Generale
Maurizio Fallace
Via Gaeta, 8a
00185 Roma
Tel. 06 4969928
Fax 06 4882358
segreteriadga@archivi.beniculturali.it

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna
Direttore Regionale
Maddalena Ragni
Coordinamento per la comunicazione
Paola Monari
Via S. Isaia, 20
40123 Bologna
Tel. 051 3397011
Fax 051 339 7077
dirregemilia@beniculturali.it

Archivio di Stato di Modena
Direttore
Euride Fregni
Corso Cavour, 21
41100 Modena
Tel. 059230549
Fax 059244240
as-mo@beniculturali.it